

→ SETTEMBRE—OTTOBRE 2022

VIA G. MAGGIO 4, GENOVA QUARTO

QUARTOPIANETA FESTIVAL

11^a EDIZIONE

INDIFFERENZA

QUANTO SIAMO CAPACI DI STARE NELLA DIFFERENZA, E IN QUALE POSIZIONE?

MOSTRE • SPETTACOLI • CONVEGNI • MUSICA
LETTURE • VIDEO • INCONTRI • WORKSHOPS

→ **PROGRAMMA**

INFO: WWW.IMFI-GE.ORG / FB: QUARTO-PIANETA





INDIFFERENZA. Fuori e dentro. Quanto siamo capaci di stare nella differenza, e in quale posizione?

Quarto Pianeta Festival 2022 si apre attorno a questa domanda. Oggi si vive una certa difficoltà nell'andare oltre i propri confini. Nonostante la tecnologia abbia reso più semplice lo sconfinamento, paradossalmente la propensione ad andare oltre è di fatto diventata pratica difficile. Si è ridotto lo spazio dello scambio, delle alleanze, del sentirsi partecipi ad una trasformazione insieme ad altri. Le relazioni sono spesso solo tra simili. In questo modo i gruppi, le comunità, vengono vissute in modo consolatorio, una sorta di guscio protettivo. Una comunità contrapposta alla società, una strada incerta che rischia di costruire nuovi muri contrastando le speranze per una società multiculturale e che apre a nuove forme di autoritarismo.

Per questo rimane importante spendersi, dando respiro ad una **cultura capace di incontrare gli altri nella differenza**, coltivando consapevolezza. In un mondo che tende a rimuovere la malattia, l'irregolarità, la disabilità, il lavoro sociale va controcorrente. Consapevoli che anche i servizi possono essere un pezzo di risposta alla crisi culturale. Anche i servizi possono diventare esperienza per ampliare le forme della partecipazione cercando di superare il paradigma della produzione e del consumo, testimoniando che il limite, il trauma, la malattia, l'handicap, possono essere occasione di rigenerazione, possono **generare possibilità per la persona, nuovo legame sociale e nuova cittadinanza**.

Per questo chi partecipa a diverso titolo ad una qualsiasi forma di esperienza sociale si assume l'onere di diventare "ricercatore", si assume l'onere di comprendere che le risposte sono da ricercare insieme. Un capovolgimento del paradigma pedagogico in ordine alla trasmissione. I valori possono essere trasmessi facendo leva su un'esperienza che è forma di vita associata, di esperienza comunicata, di realtà che necessita una continua interpretazione, costruendo senso critico, obiettivo di una democrazia che non può essere disgiunta da un'educazione così intesa.

Quarto Pianeta Festival 2022, nel tentativo di aprire alla differenza, vuole ricordare il centenario della nascita di Pier Paolo Pasolini proponendo una riflessione attorno alla sua figura e opera.

Pier Paolo Pasolini profetizzò di quella *mutazione antropologica segnata da una cultura dei consumi* che ieri diventava dilagante e che oggi sembra aver saturato ogni spazio sociale.

La prepotenza della coazione al consumo ha confermato una sempre più dolce capacità di omologazione. Tutto diventa uguale, triste, tetro. In un tale deserto di indifferenza, la disumanità si fa strada. Si perde la capacità di trasmettere le forme di vita peculiari uccidendo di fatto ogni forma di alterità e di mutamento possibile. Una filosofia che rinuncia alla filiazione, alla generatività, continuando a formare una società fatta di individui soli, con poche speranze, senza sogni, senza futuro. Una collettività che va verso una serialità di rapporti preordinati. Un'omologazione che spezza il legame sociale, rinunciando al corpo, alla presenza fisica, alle passioni, alla coscienza critica, alle differenze generazionali, imprigionando gli adulti ma soprattutto i giovani e le nuove generazioni. Questi sembrano aver rinunciato a quell'incondizionata fiducia nel futuro, tipica dell'infanzia e dell'adolescenza. Così come gli adulti hanno rinunciato alla loro diversità rimanendo in qualche modo fedeli alla loro giovinezza. **Fuori dalla differenza e obbedendo all'indifferenza**, ci si consola con un mondo fatto di relazioni con oggetti, con funzioni, rinunciando alla vita, al desiderio, alla fecondità delle sue contraddizioni. L'incontro con P.P.P. vuole essere l'occasione per riflettere insieme attorno a queste solitudini, vedere i punti di intersezione con il percorso di Quarto Pianeta, per aprire ad una visione che può restituire una coscienza capace ancora di desiderio e di stupore nell'incontro con la vita.

“Io sono una forza del passato.
Solo nella Tradizione è il mio amore.
Vengo dai ruderi, dalle Chiese,
dalle pale d'altare, dai borghi
dimenticati sugli Appennini e
le Prealpi dove sono vissuti i fratelli”.

| Dialoghi - P.P.P.

GIOVEDÌ 15 SETTEMBRE

🕒 17:00

📍 Porticato – Spazio 21

Inaugurazione

→ **LA LUNGA STRADA**

DI PIERPAOLOPASOLINI

**Ricordo di Pier Paolo Pasolini
nel centenario della nascita**

Percorso visivo e sonoro ispirato
alla figura e all'opera di Pasolini con
scenografie, murales, installazioni,
fotografie, grafiche, sculture, costumi,
video e performance dal vivo.

Progetto di **Alberto Cerchi**

Realizzazione allestimento
e coordinamento laboratori:

Alberto Cerchi

e **Alessandro Osemont**

Con la partecipazione di

**Zoe Amato, Laura Baldasso,
Stefano Bertoli, Mona Khalil,
Franco Carrozzini, Caterina
Casaccia, Alberto Cerchi, Collettivo
Artistico Quarto Pianeta, Dario
De Bello, Danila Di Salvo, Coca
Frigerio, Dino Galiazzo, Antonio
Gambale, Thomas Gori, Homeyra
Hosseini, Carla Iacono, Myriam
Sonia Martinez, Carlo Montesello,
Antonio Mozzo, Alessandro
Osemont, Lorenzo Penco, Alberto
Terrile, Alessandro Zunino**

Video in mostra **Sulle tracce di PPP**

Realizzazione a cura di **Franco Corsi**

🕒 18:00

📍 Spazio 21

→ **EARTHEART**

- IL CUORE DELLA TERRA

Installazione performativa

Ideazione e coreografia:

Raphael Bianco

Assistente alla coreografia:

Elena Rolla

Artistic Advisor: **Chiara Castellazzi,**

Miikka Ryytty, Dan Tchekpo Angbetou

Composizione musicale elettronica

e progetto di diffusione sonora:

Gianluca Verlingieri

Esplorazione e registrazione

ecosistemi sonori:

Marco Barberis, Simone Giordano,

Letizia Ambrosetti (studenti METS –

Dipartimento di Musica Elettronica di Cuneo)

Luci: **Enzo Galia**

Danzatori: **Compagnia**

EgriBiancoDanza

Produzione: **Fondazione Egri**

per la Danza di Torino

Con il contributo della Fondazione Compagnia
di San Paolo nell'ambito del bando
"ARTWAVES. Per la creatività, dall'idea alla
scena". Con il sostegno di: MIC - Ministero
della Cultura, Regione Piemonte, Fondazione
CRT, TAP - Torino Arti Performative

🕒 19:00

📍 Spazio 21

→ **LA VALIGIA DI PASOLINI**

Spettacolo multimediale

con AndromacA

Elaborazione sonora elettronica

di **Stefano Bertoli**

—

→ **APERITIVO A BUFFET**

VENERDÌ 16 SETTEMBRE

🕒 17:00

📍 Sala del Centro Sociale

→ IMMAGINI RITROVATE PER PAROLE SMARRITE

Fotografie di **Patrizia Traverso**
ispirate agli scritti pubblicati
in *Parola smarrita, Parola
ritrovata...* (IMFI, 1995)

In mostra ritratti fotografici
all'autrice di **Gianluca Russo**

Lecture di **Dorina Monaco**,
Gruppo di lettura IMFI
e **Danilo Leonardini**, attore
Gruppo Teatrale Stranità

🕒 18:30

📍 Arena del Centro Sociale

→ LETTURE PASOLINIANE con Neera

accompagnamento musicale
a cura di **Stefano Bertoli**

→ APERITIVO A BUFFET

🕒 21:00

📍 Spazio 21

→ IRRADIAZIONI - IMPROVVISAZIONE SULLA MUSICA DI BRUNO MADERNA

Concerto a cura della **GOG**
Giovine Orchestra Genovese
Roberto Fabbriciani, flauto
Fabio Bagnoli, oboe

SABATO 17 SETTEMBRE

🕒 17:30

📍 Aula 7

→ LA NUOVA SCUOLA GENOVESE Proiezione del docufilm

scritto e ideato da **Claudio Cabona**
regia di **Yuri Dellacasa**
e **Paolo Fossati**

Una pellicola in cui rap e canzone
d'autore si confondono, si
raccontano, con il loro linguaggio,
le loro differenze e il loro assomigliarsi.

🕒 19:30

📍 Arena del Centro Sociale

→ GENOVA MODULARE Concerto per Modular Weirdos Modularisti da tutta Italia su strumentazione **Ciat Lonbarde / Meng Qi**

→ APERITIVO A BUFFET

🕒 21:00

📍 Spazio 21

→ IO, DINO

Spettacolo teatrale
a cura di **Paolo Gerbella**,
autore e compositore
Enrico Simonetti, batteria
Paolo Priolo, contrabbasso
e basso elettrico

Julyo Fortunato, fisarmonica, fiati
Antonio Carletti, voce recitante

Canzoni e narrazioni legate
al vissuto di **Dino Campana**.

DOMENICA 18 SETTEMBRE

🕒 16:00

📍 Spazio 21

→ CONCERTO LIRICO

a cura dell'Associazione
Liguria Eventi

Alice Careddu, soprano

Roberto Ciccioni, basso

Francesco Ghiglione, tenore

Attilio Marangoni, tenore

Luca Romano, baritono

Carla Casanova, pianoforte

Angela Serapione, pianoforte

Musiche di G. Verdi, L. Denza,
W.A. Mozart, J. Strauss, F. Lehar

🕒 19:00

📍 Arena del Centro Sociale

→ **LETTURE PASOLINIANE** con
Claudio Pozzani e Ksenja Laginja
Accompagnamento musicale
a cura di Sophronia

—

→ APERITIVO A BUFFET

—

🕒 21:00

📍 Spazio 21

→ **VOLGARE MA NON TROPPO,
LE LETTERE DI MOZART**
Concerto a cura della GOG
Giovine Orchestra Genovese
Progetto di Ivano La Rosa
Ivano La Rosa, attore
Sergio Ciomei, pianoforte

Musiche di Wolfgang Amadeus
Mozart adattate da Sergio Ciomei

VENERDÌ 23 SETTEMBRE

🕒 17:00

📍 Sala del Centro Sociale

→ UN ASTEROIDE PER ROSSELLA

Conversazione in ricordo di
Rossella Panarese: la voce
che ha portato la scienza alla
radio in Italia.

Intervengono:

Roberta Fulci, Radio 3 Scienza

Paolo Conte, Radio 3 Scienza,
planetarista

Giulio Manuzio, fisico

Natale Calderaro, Tiziana

Canfori, Amedeo Gagliardi,
coordinamento Quarto Pianeta

—

SABATO 24 SETTEMBRE

🕒 14:00

📍 Spazio 21

→ **PUNTO 180: il primo gioco da
tavolo sulla legge 180 del 1978**
Presentazione e partecipazione
al gioco adatto a tutte le età.
Conduce l'ideatore Giacomo Doni,
fotografo professionista
Il gioco si pone come un nuovo
linguaggio di sensibilizzazione
alla salute mentale.

🕒 16:00

📍 Spazio IMFI

→ **APERTURA MENTALE**
Inaugurazione mostra
fotografie di **Piero Biasion**

Da un'esperienza di arte-terapia
nasce una nuova via all'arte che
ribalta ruoli e certezze.

🕒 17:00

📍 Sala del Centro Sociale

→ **OLTRE IL MURO**
Incontro con **Monica Mazzolini**
introduce **Patrizia Traverso**,
fotonarratrice, Coordinamento
Quarto Pianeta

Un viaggio all'interno degli
ospedali psichiatrici con
i reportage dei grandi fotografi.

🕒 19:30

📍 Arena del Centro Sociale

→ **THEREMIN GARDEN**
con **Giorgio Necordi**
My Right of Frost and Guest

→ APERITIVO A BUFFET

🕒 21:00

📍 Aula 7

→ **È UN BRUSIÒ LA VITA... PPPP**
PIER PAOLO PASOLINI POETA

Spettacolo teatrale
di **Claudio Ascoli**
con **Claudio Ascoli, Sara Sicuro e**
Rosario Terrone
e la partecipazione del cantautore
Massimiliano Larocca
Compagnia teatrale
Chille de la Bilanza, San Salvi, Firenze

MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE

🕒 15:00

📍 Spazio 21

→ **LA VOCE DI A.L.I.Ce.**
Concerto del **Coro degli AFASICI**
dell'Associazione **A.L.I.Ce. Odv Liguria**
diretto dal maestro **Sergio Micheli**

VENERDÌ 30 SETTEMBRE

🕒 17:30

📍 Sala del Centro Sociale

→ TRASMETTERE BASAGLIA - COME RIPROPORRE OGGI IL CAMBIAMENTO?

Paolo Peloso, psichiatra
Donata Bonometti, giornalista
Pietro Borgonovo, direttore
artistico della GOG

Natale Calderaro, psichiatra
Giuliano Galletta, giornalista,
critico culturale

Moderatore Amedeo Gagliardi,
Coordinamento Quarto Pianeta

A partire dalla presentazione del
libro di Paolo Peloso, "Ritorno a
Basaglia", si discuterà di come
riprendere un discorso per
migliorare le condizioni di vita delle
persone che soffrono di disturbi
mentali provando ad esplicitare
quali sono le peculiarità della
lezione basagliana.

🕒 19:00

📍 Spazio 21

→ LETTURE PASOLINIANE
con Carlo di Francescantonio
Accompagnamento musicale
a cura di Magazzino CdF

🕒 21:00

📍 Arena del Centro Sociale

→ EDUCAZIONE LIGURIANA con Enrique Balbontin

Come Nicolai Lilin in "Educazione
siberiana", Balbontin, in questo
old-man show, ripercorre la sua
infanzia, adolescenza e maturità nella
nata Liguria.

SABATO 1 OTTOBRE

🕒 15:30

📍 Spazio 21

→ L'OPERA LIRICA DAL '700 AL '900. ALLA SCOPERTA DI GRANDI COMPOSITORI: Verdi, Puccini, Mozart, Bellini, Rossini, Bizet

Alexandra Ivchenko, soprano
Eder Sandoval, tenore
Giovanni Manerba, pianoforte
Direttore Alessandro Botteghi

Concerto a cura dell'Associazione
StartArt e promosso da CoopLiguria

🕒 17:30

📍 Sala del Centro Sociale

→ **LA NOBILE ARTE DELLA FUGA**

Donata Bonometti e Bruno Morchio conversano con **William Wall** del suo romanzo **La ballata del letto vuoto** (ed. Nutrimenti 2022)

Quando i debiti, i ricordi, le radici, la famiglia, la religione, le abitudini ti prendono alla gola e ti strozzano, per continuare a vivere bisogna saper reagire. Bisogna avere il coraggio di fuggire.

→ APERITIVO A BUFFET

🕒 21:00

📍 Spazio 21

→ **N° 5 NOTE DI DONNE**

Alessia Ramusino e
Alter Echo String Quartet

Un concerto di musica al femminile: dedicata, interpretata, eseguita, scritta, composta per e da donne.

MERCOLEDÌ 12 -
GIOVEDÌ 13 OTTOBRE

→ **TROFEO PIER AMEDEO PESSI**

Manifestazione calcistica
interregionale tra i **Servizi**
di **Salute Mentale**

SABATO 22 OTTOBRE

🕒 19:00

📍 Aula 7

→ **IL PIEDE**

Scultura teatrale
di **Dario Bellini**
con **Maurizio Bettinzoli,**
Irene Carta, Maddalena Costagli,
Irwan Guedouar, Cristina Guerra,
Dora Lazzari, Andrea Manni,
Carlo Pardi

costumi di **Mariella Butturini**
logistica **Edoardo Rosa**

→ APERITIVO A BUFFET

🕒 21:00

📍 Spazio 21

→ **FOLLIE MUSICALI**

Concerto a cura della GOG
Giovine Orchestra Genovese
Enrico Pieranunzi, pianoforte

Il piano solo di Pieranunzi,
“un’avventura musicale da seguire
nota dopo nota” come una riflessione
in suoni sulle sconfinite possibilità
dell’interpretazione e dell’invenzione
in musica.

→ INIZIATIVE COLLATERALI

**SABATO
17/09**

🕒 14:30-16:30 | 📍 Arena del Centro Sociale
CORSO DI DANZA POPOLARE
con **Silvia Della Scala**

**LUNEDÌ
19/09**

🕒 14:30-16:30 | 📍 Atelier IMFI
LABORATORIO DI TECNICHE SCULTOREE
con **Franco Repetto**

**MARTEDÌ
20/09**

🕒 14:30-16:30 | 📍 Atelier IMFI
LABORATORIO DI INCISIONE
con **Giulio Manuzio**

**MERCOLEDÌ
21/09**

🕒 10:30-12:30 | 📍 Laboratorio di ceramica IMFI
LABORATORIO DI CERAMICA
con **Simonetta Marinari e Marta Merello**

**MERCOLEDÌ
21/09**

🕒 15:00-17:00 | 📍 Sala del Centro Sociale
LABORATORIO DI MUSICA, CORO E CANTO
con **Angelo Perna e Gianluca Polizzi**

**GIOVEDÌ
22/09**

🕒 14:30-16:30 | 📍 Atelier IMFI
LABORATORIO DI DISEGNO E PITTURA
con **Sergio Giordanelli**

**GIOVEDÌ
22/09**

🕒 16:30-18:30 | 📍 Palestra Spazio 21
CORSO DI YOGA
con **Valentina Miozzo**

Per tutta la durata del Festival sarà aperto il Bar gestito dal Centro Sociale e sarà possibile visitare:

- la sede dell'IMFI e il Centro Socio-riabilitativo Franco Basaglia con l'esposizione di una consistente quota di opere del MAdFI, il Museo Attivo delle Forme Inconsapevoli fondato da Claudio Costa nel 1992, come centro pilota per la raccolta di opere provenienti dagli atelier di tecniche espressive e di opere donate dagli artisti professionali che hanno appoggiato l'uso della creatività come strumento terapeutico;
- i laboratori dell'IMFI di ceramica, incisione, scultura e restauro;
- il Presepe permanente realizzato dal Collettivo Artistico Quarto Pianeta.



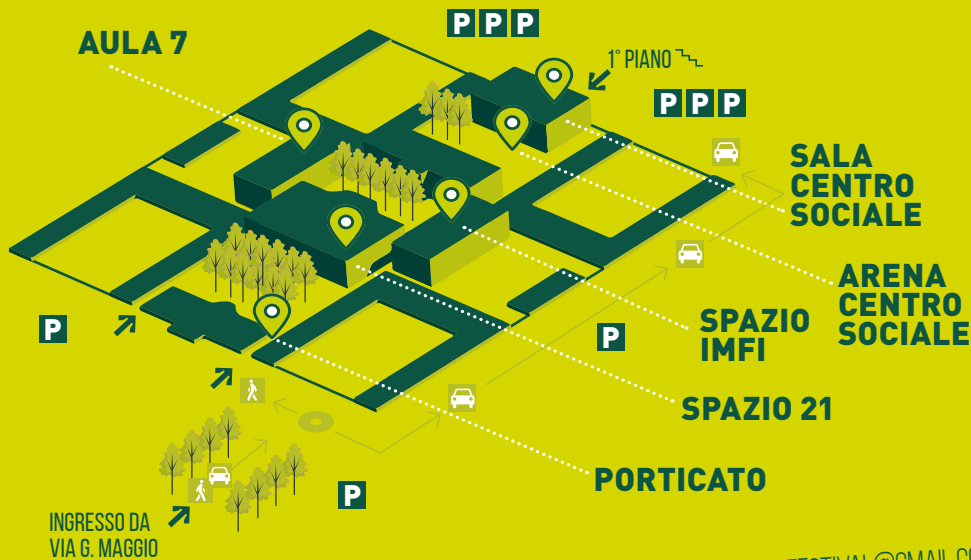
Il **Coordinamento Quarto Pianeta**, oltre ad evitare che l'ex Ospedale Psichiatrico di Genova Quarto venisse ceduto e alienato, da circa dieci anni contribuisce alla sua rigenerazione organizzando vari eventi ed attività, cercando di riconnettere culturalmente questa "periferia" alla città. Negli ultimi anni, anche grazie ad ASL 3 è stato aperto lo Spazio 21, le ex cucine: uno spazio dove mettere al centro la cultura della salute come intersezione di discipline diverse, dove i temi dell'urbanistica, dell'ambiente, dell'architettura, della socialità, della medicina, dell'arte e della democrazia si possano arricchire reciprocamente a favore del bene comune. Quale posto migliore per indagare questi aspetti.

Un luogo straordinario ricco di memoria dove possono convivere funzioni diverse insieme ad una rete di cittadini impegnati in attività e laboratori creando occasioni d'incontro per rimettere al centro la persona, le relazioni, la comunità.

Un'occasione per comprendere come la malattia, la follia, la disabilità, non possano essere separate dall'esistenza e dalla sofferenza delle persone e dal loro rapporto con la società. Questa complessità ha bisogno di essere costantemente interrogata. Per questo vogliamo qui costruire un Luogo della Cultura dedicato alla Salute, affinché questa non sia ridotta ad un solo fenomeno naturale, cercando di ripristinare un dialogo oggi spesso confinato tra i soli "addetti ai lavori". Un dialogo dove il discorso della cura, nella sua natura multidisciplinare, possa diventare momento di riflessione attraverso le pratiche del gioco e dell'arte in tutte le sue espressioni e forme.

In questo modo vogliamo contribuire alla rigenerazione dell'ex Ospedale di Quarto, affinché possa aprirsi alla città, non più per chiudervi dentro persone, come è avvenuto per più di un secolo, ma per contribuire alla crescita della cultura della convivenza e della partecipazione democratica.

QUARTOPIANETA FESTIVAL — VIA G. MAGGIO 4, GENOVA QUARTO



INFO: +39 3397228865 / WWW.IMFI-GE.ORG / FB: QUARTOPIANETA / QUARTOPIANETA FESTIVAL@GMAIL.COM

con il sostegno
del Comune di Genova



Comune di Genova



I.M.F.I.
ISTITUTO PER LE MATERIE
E LE FORME INCONSAPEVOLI



ASSOCIAZIONE
CENTRO SOCIALE
QUARTO



Sistema Sanitario Regione Liguria



CENTRO
BASAGLIA



GOG



Associazione per la Lotta
all'Ictus Cerebrale



CHILLE DE LA BALANZA
compagnia teatrale



compagnia
egri
teatro
danza



fabbrica
MUSICALE



LIGURIA
EVENTI



StartArt
Associazione di Promozione
Sociale

↓ Particolare del manifesto "La lunga strada di P.P.P.", rielaborazione grafica di Coca Frigerio

